

# díez+díez diseño

## Durruti, Innisfree & Tectónica

España / Spain  
diezmasdiez@terra.es

[www.diezmasdiez.com](http://www.diezmasdiez.com)



Detrás de su apariencia anárquica y deconstruida se esconde un auténtico propósito de orden y método: organizar nuestra biblioteca temáticamente. DURRUTI hace posible colocar en una misma columna todos los libros relacionados entre sí, independientemente de su formato, desde el pequeño ejemplar de bolsillo al gran libro de arte.

Y es que, como afirmó Élisée Reclus: "La anarquía es la máxima expresión del orden".

Behind his anarchic and deconstructed appearance hides a real purpose of order and method: to organize our library thematically. DURRUTI makes it possible to place in the same column all interrelated books, regardless of format, from the small pocket copy to the great book of art.

And, as Reclus Élisée said: "Anarchy is the ultimate expression of order".

Esta butaca convierte un simple elemento de descanso en un espacio de introspección y aislamiento. La posibilidad de colocar el biombo a izquierda o derecha indistintamente, facilita su cambio de orientación dentro de un espacio más amplio, ya sea en un ámbito doméstico o público. La incorporación de la mesita auxiliar, con o sin luminaria, completa esta micro arquitectura autónoma y autosuficiente, donde encontrar todo aquello que necesitemos para ser, o al menos sentirnos, libres.

This chair transforms into a simple element for relaxing in a space of privacy and introspection. The option to insert a screen either on the left or right, makes it easy to use with different orientations inside a bigger space, either in a residential or public environment. The addition of a supplementary small table, with or without lighting, completes this micro self-contained and self-sufficient architecture where we find everything we need to be or at least to feel free.



La capacidad termoconformable del Corian® de DuPont™ nos permite obtener una superficie continua pero a la vez fracturada en cuatro niveles. Se pueden diferenciar así en una misma mesa distintos usos y jerarquías de cada uno de esos planos. Podemos tener una zona más baja donde se almacenen temporalmente las revistas y periódicos, y a su vez, una parte más elevada donde depositar objetos de utilidad y uso más habitual.

The thermoformable ability of the Corian® from DuPont™ gives us the possibility to obtain a continuous surface but at the same time broken into four different levels. So you can distinguish in the same table diverse uses and hierarchies at each height.

We can achieve a lower zone for storage of magazines and newspapers and at the same time a higher area where to position objects of daily use.